

Veľkoformátová tlač

Fine Art

kalendáre

Fotky

Výstavné dosky

fotoplátna / obrazy

Laminácia – UV ochrana

„tlačíme to, čo vidíme“ - služby pre profesionálov - celé workflow pod našou kontrolou

- kalibrovaný profesionálny monitor
- profesionálna fotografická tlačiareň
- kalibrované substráty



Fotorealistická tlač

Máte profesionálne dych berúce zábery? Nechajte ich vyniknúť a ozdobte s nimi vaše priestory, či priestory obdarovaných. Úžasné detaily aj v tých najmenších viditeľných maličkostiach.

Zameriavame sa na kvalitu a preto používame vysokokvalitný fotopapier a tlačíme na profesionálnom fotografickom plotri.

Materiál, na ktorý tlačíme:

Matný 230 g/m² (vhodný pre vysokokvalitné farebné výtlačky. Má špeciálny povlak prijímajúci atrament, ktorý zvyšuje reprodukciu farieb a je odolný proti rozmazaniu pri sušení. Vďaka vysokej absorpcii atramentu je proces sušenia veľmi rýchly.)

Satin-Pearl 265 g/m² (saténový lesk a snehobiely povrch, ktorý schne takmer okamžite a je odolný voči vode. Fotografie sú reprodukované fotorealisticky, skutočné so živými farbami a bohatými na detaily. Špeciálny povlak vykazuje excelentnú reprodukciu farieb pri zachovaní detailov a ostrosti obrysov.)



FINE ART tlač

V prípade záujmu je možné zabezpečiť aj iný, exkluzívny materiál.

Cotton Smooth 320

Hladký FineArt papier pre špičkové umelecké reprodukcie, ktoré nevyblednú.

Hlboko matný, hladký umelecký inkjet papier 320 g/m²

- podložka zo 100% bavlny
- nekyslý a bez optických zjasňovačov
- krajina pôvodu: Francúzsko

Prémiový bavlnený papier

Cotton Smooth 320 predstavuje zástupcu najvyššej triedy matných FineArt papierov.

Reprodukcia na ňom zhotovené neblednú.

Je perfektný pre portrétové fotografie, umelecké grafiky, reprodukcie umeleckých i historických výtvarných diel a čiernobielu fotografiu.

Cotton Textured 320

Textúrovaný FineArt papier 320 g/m². Muzeálna kvalita, špičková stálosť.

Hlboko matný, textúrovaný umelecký inkjet papier 320 g/m²

- podložka zo 100% bavlny
- nekyslý a bez optických zjasňovačov
- krajina pôvodu: Francúzsko

Prémiový bavlnený papier

Cotton Textured 320 predstavuje zástupcu najvyššej triedy matných FineArt médií pripomínajúci ručný papier.

Reprodukcie na ňom zhotovené neblednú

Je ako stvorený pre odvážne umelecké zámery, reprodukcie originálnych, ručne maľovaných umeleckých diel a výrobu limitovaných edícií. Docieliť nevšedného vzhľadu umeleckej grafiky je s podporou Cotton Textured 320 jednoduchšie ako s akýmkoľvek iným papierom. Nesklame ani pri výrobe abstraktnej a čb fotografie.

Cotton Satin 310

Saténový bavlnený FineArt papier so stredným žilkovaním. Vrcholná stabilita.

Vrcholný FineArt saténový inkjet papier 310 g/m²

- nekyslý, bez optických zjasňovačov
- honorovaný ART CERTIFIED MEDIA
- excelentná UV stálosť
- krajina pôvodu: Nemecko

Prémiový bavlnený polomatný papier

Cotton Satin 310 je FineArt papier z bavlny, na lícnej strane s príťažlivou saténovou emulziou a stredným žilkovaním.

Spája prednosti lesklých barytových papierov (obrovský farebný gamut) a hlboko matných akvarelov (jedinečný hmatový a vizuálny zážitok).

Je navrhnutý pre vášnivých fotografov a umeleckú sféru.

Disponuje vrcholnou stabilitou s certifikátom metrologického inštitútu na test starnutia fotografie.

Baryta MONO 290

Pravý barytový papier pre čb a farebnú fotografiu. Verne simuluje baryt známy z fotokomory.

Barytový satin papier 290 g/m²

- vysoká ostrosť a dynamika
- **muzeálne kvalita - spĺňa normu ISO 9706**
- krajina pôvodu: Švajčiarsko

Baryt ako z fotokomory

Baryta MONO 290 je pravý barytový papier výnimočne vhodný pre čiernobielu fotografiu. Excelentne však zvláda aj farebnú reprodukciu.

Jeho obľuba pre čb fotografiu pramení v hmatové a vizuálne podobnosti tohto "digitálneho" barytu so svojím "analogovým" predchodcom. Pre tento papier je typická vysoká ostrosť a dynamika a zaujme satin povrchom so stredným žilkovaním.

Simuluje klasický baryt, známy z temných komôr najvernejšie. Tiež sa pýši ISO certifikátom o dlhodobej stálosti (ISO 9706).

Výstavná doska (GATORFOAM)

Je absolútne jedno, či sa jedná o výstavu v galérii alebo u vás doma, smerové tabuľky vo firme alebo označenie kancelárie...

Ponúkame vám možnosť ukázať vaše diela s alebo bez UV laminačnej fólie na výstavnej 5 mm hrubej čiernej odľahčenej doske.

Jedná sa o nový typ sendvičovej dosky pre kaširovanie fotografií s vysokou tuhosťou a povrchovou rovinnosťou.

Tvrdené jadro je z extrudovaného polystyrénu a steny sú impregnované živicom.

Jadro aj steny majú plne čiernu farbu.

Aj bez rámu fotografie vypadajú nádherne.

Vhodné aj do miestností so zvýšenou vlhkosťou, nesaje vodu a nemení tvar.



fotoplátno / obraz

(na matnom plátne)

Fotoplátno / obraz je moderným doplnkom kancelárií či domácností. O jeho výrobu (naťahovanie na rám) sa postaráme výlučne ručnou silou, tzn. „**HAND MADE**“.

Rodinná fotka z výletu? Použijeme tenké polyesterové plátno.

Profesionálna fotka z ateliéru? Portrét, akt alebo svadba? Necháme ju vyniknúť na **100% BAVLNENOM** hrubom plátne (360 g/m²).

Na plátno je možné preniesť rôzne reprodukcie ako sú fotky, grafika či skeny obrazov.

Viditeľná štruktúra plátna



Laminácia - UV ochrana

Výrazne predlžuje životnosť reprodukcie.

Neznižuje farebný kontrast a hĺbku.

Vysoký stupeň UV ochrany zabezpečený UV stabilizátormi.

Použitie luxusnej laminačnej fólie so Satin-Pearl textúrou s nadpriemernou odolnosťou voči oderu.

Jedná sa o luxusnú PVC laminačnú fóliu rozptyľujúcu svetlo (celková hrúbka 125 µm).

Benefity laminačnej fólie:

- extrémne ľahká (na rozdiel od krycieho skla)
- zvýšená oderuodolnosť
- vysoký stupeň ochrany pred UV žiarením a ozónom (pred blednutím obrazu)

!!! V prípade laminácie vami dodaných podkladov / materiálov je možné riziko ich poškodenia, za čo neberieme zodpovednosť !!!

Fotokalendáre

13 strán - fotopapier matný 230 g/m²

**formát
A3 a A4**

